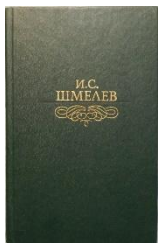


*Более подробно о жизни и творчестве
русского писателя, публициста
Ивана Сергеевича Шмелёва
Вы узнаете из книги:*



Шмелев, И. С. Избранное /
И. С. Шмелев. – Москва :
Правда, 1989. – 686 с.



*В подготовке буклета использована
информация с сайта:*

Иван Шмелев.–Текст :электронный
// culture.ru :[сайт]. – Москва, 2013. –
URL:<https://www.culture.ru/persons/10062/ivan-shmelev> (дата обращения: 29.09.2020).

Рекомендуем для чтения:

Шмелев, И. С. Неупиваемая чаша /
И. С. Шмелев. – Москва : Школа-Пресс,
1996. – 704 с.

Шмелев, И. С. Лето Господне /
И. С. Шмелев. – Москва : Московский
рабочий, 1990. – 573 с.



Адрес и телефон библиотеки:

399772
г. Елец
ул. Пушкина, 37-а



biblioteka.saltikova-shedrina@yandex.ru



8 (47467) 2-24-95

Составитель:
Филатова О.В. – ведущий библиотекарь

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КУЛЬТУРЫ
«ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ
СИСТЕМА ГОРОДА ЕЛЬЦА»



Библиотека-филиал №1
им. М. Е. Салтыкова-Щедрина

16+

*К 145-летию со дня
рождения И.С.Шмелёва*



**Православный
писатель и русский
патриот**

2020

Шмелев Иван Сергеевич (1873-1950) – русский писатель, публицист. Все его творчество было пронизано добротой к простому русскому человеку, ностальгией по неспешной красоте дореволюционной России. Биография Шмелева Ивана Сергеевича была весьма трагической, и справиться со всеми испытаниями ему всегда помогала искренняя любовь к Богу и литературе. 21 сентября (3 октября) 1873 года в зажиточном семействе замоскворецких купцов родился наследник, которого окрестили Иваном. Отец мальчика владел банями и плотничьей артелью, и его семья ни в чем не испытывала нужды. Дети воспитывались в разумной строгости, послушании, почитании религиозных традиций. В юном возрасте образованием Вани занималась его мать, которая читала ему произведения русских классиков: Гоголя, Толстого, Тургенева. Но наиболее сильное впечатление на мальчика произвело творчество

А. С. Пушкина, которое в дальнейшем сформировало его литературный стиль.

В 10 лет юный Шмелев поступил в гимназию, однако жесткая дисциплина отбивала у него малейшее желание учиться. Впрочем, он очень любил читать, и все свободное время проводил за книгами. Уже в юном возрасте он стал развивать в себе писательские способности.

1895 году Шмелев, будучи студентом юридического факультета Московского университета, написал свой первый рассказ «У мельницы». В нем повествовалось о преодолении трудностей и формировании личности человека.

В 1897 году была опубликован сборник очерков «На скалах Валаама», написанных под сильным впечатлением от пребывания на знаменитом острове. Однако излишне жесткая цензура и отсутствие читательского интереса надолго заставили замолчать незадачливого автора.

Новый виток творческой деятельности у Ивана Сергеевича произошел в 1905 году, под влиянием революционных событий в стране. Наиболее

значимым произведением того периода стала повесть «Гражданин Уклекин».

Широкую известность Шмелев приобрел после публикации в 1911 году повести «Человек из ресторана». Первый серьезный успех писателя поспособствовал его активному сотрудничеству с Книгоиздательством писателей.

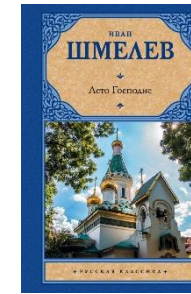
Иван Сергеевич категорически не принял ни Октябрьскую революцию 1917 года, ни Гражданскую войну. Особенно сильным ударом в краткой биографии Шмелева стал расстрел его единственного сына, 25-летнего офицера царской армии. Его смерть повергла писателя в глубочайшую депрессию, которая впоследствии была выплеснута на страницы эпопеи «Солнце мертвых».

Шмелев не смог более находиться в стране, погубившей его ребенка, и в 1922 году эмигрировал в Берлин, а после – в Париж. Заграницей Иван Сергеевич погрузился в воспоминания о дореволюционной России, которые нашли свое отражение в лучших произведениях автора: «Родное», «Лето Господне», «Богомолье».

Последним произведением Шмелева стал трехтомный роман «Пути небесные», которые он так и не успел дописать.

Иван Сергеевич дважды номинировался на Нобелевскую премию по литературе – в 1931 и 1932 годах.

Скончался русский писатель от сердечного приступа 24 июня 1950 года. Спустя полвека прах четы Шмелевых был перевезен на родину и перезахоронен рядом с могилами родственников.



Роман «Лето Господне» русского писателя Ивана Шмелёва, написанный в 1927-1948 годах, состоит из трёх частей: «Праздники», «Радости», «Скорби». Одно из самых известных произведений автора. Это

автобиографическое произведение, которое описывает жизнь в патриархальной купеческой семье глазами маленького мальчика. Русский уклад жизни описывается через церковный богослужебный год, начиная с Великого Поста: показаны не только церковные службы, молитвы, паломничества, но и семейный быт: традиционные праздничные и постные блюда, обычаи. Книгу Шмелёв посвятил Ивану Ильину и его жене Наталье. Был издан в полном варианте в Париже в 1948 году. «Праздники» были изданы отдельно в 1933 году в Белграде.

Книга читается на одном дыхании. Книга написана в простой и легкой для чтения манере. Особенно интересна книга будет для православных читателей.

Зинаида Гиппиус в марте 1935 года писала Шмелеву: «Непередаваемым благоуханием России исполнена эта книга. Ее могла создать только такая душа, как ваша, такая глубокая и проникновенная Любовь, как Ваша. Мало знать, помнить, понимать, со всем этим надо еще любить».

