

Театрализованное шоу-представление «Зелёный змей» – миф и реальность»

Ведущий 1: Пьянство – вековое зло, оно пустило глубокие корни в нашем быту. Это страшнейший массовый недуг, который по своей распространенности считается третьей болезнью цивилизации.

Россия занимает лидирующее место в мире по употреблению алкоголя и по психологическим заболеваниям, связанным с употреблением алкоголя.

Ведущий 2: С приходом пьянства в семью рушится всё. Уходит покой и уют, взаимопонимание и любовь, материальное благополучие, рушится семейное счастье. Зато появляются взаимные обиды, ненависть, страх и раздражение, на семьи начинают сыпаться всевозможные несчастья. А ведь каждый человек на земле хочет быть счастливым. Каждый хочет видеть рядом с собой счастливые родные лица.

Ведущий 1: Как научиться быть счастливым? У подлинного счастья две стороны. Первая – счастье человеческого общения, счастье взаимопонимания. Вторая сторона – это счастье творческого труда, в котором самоутверждается личность. И тому, и другому можно и нужно учиться. К сожалению, не умея творчески выразить себя, не желая самоутверждаться любым способом, многие подростки (да и взрослые), прибегают к помощи алкоголя. Эта проблема и будет темой нашей сегодняшней встречи.

Ведущий 2: А сейчас немного статистики:

- 70% подростков – правонарушителей воспитываются в семьях пьяниц и алкоголиков;
- От 60 до 80% разводов происходит по причине пьянства одного или обоих супругов;
- 80% хулиганских актов, 70% убийств и других тяжких преступлений совершаются в состоянии опьянения;
- Среди лиц, судимых за воровство, пьяницы составляют 60%;
- 88,7 погибших от несчастных случаев на транспорте находились в состоянии алкогольного опьянения, причем 58 % из них были в состоянии лёгкого опьянения.

Такова картина алкоголизма, дорогие ребята!

Участники мероприятия: 2 ведущих, Ал Коголь, 2 стражника, сапожник, женщина, зубной лекарь, плотник, парикмахер, каменщик, три мудреца, горожане. Все роли исполняют участники театральной студии «Дом волшебников». Роли играют с помощью мимики и жестов.

Правдивая история про злого оборотня по имени Ал Коголь и горожан, которые его победили.

Ведущий 1: Было это на востоке давным-давно. Однажды поздним вечером в город въехала крытая повозка. Лошадьми правил редкобородый мужчина с маленькими глазами и фиолетовым носом. Одет он был так же, как и все люди одевались в этой стране, и городская стража пропустила его. Звали его Ал Коголь.

Исполняющий роль Ал Коголя медленно подходит к стражникам и вопросительно смотрит на них. Те, посмотрев на него оценивающим взглядом, впускают его в город.

Ведущий 2: Приезжий остановился в гостинице, снял лавку на одной из городских улиц, разложил в ней свой товар и стал торговать. Вначале никто из горожан не обратил внимание на приезжего торговца. Вёл он себя тихо и никому не мешал. Но вскоре после его появления в городе стали происходить странные, невиданные до той поры вещи.

Во время речи ведущего Ал Коголь медленно и сосредоточенно раскладывает на прилавке товар.

Ведущий 1: Отправилась женщина к сапожнику забрать туфли. Туфли были починены. Но как? Вместо набоек на каблуках – пряжки, вместо пряжек – набойки. Очень удивилась женщина, смотрит на сапожника, а тот, как видно, и стыд потерял. Мало того, что сидит как ни в чём не бывало, да ещё и ухмыляется.

Показывается встреча женщины и сапожника. Она с расстроенным видом забирает туфли, сапожник ухмыляется ей.

Ведущий 2: Был в том городе прекрасный зубной лекарь, свое дело он знал отлично. Но с приездом торговца по имени Ал Коголь люди стали бояться ходить лечить зубы к лекарю. Одному пациенту он вырвал здоровый зуб, другому – вместо зубов стал лечить уши, третьему – вместо лекарства насыпал перца в рот.

Показываются визиты пациентов к лекарю, после неудачного лечения они убегают.

Ведущий 1: Но хуже того то, что некоторые жители города, которые раньше были бодрыми и трудолюбивыми, вдруг изменились до неузнаваемости. Плотник подрался со своим соседом – парикмахером. Каменщик ругался на улице и задевал прохожих. Портной, дворник и продавец восточных сладостей стали обижать своих жен и детей, которых раньше очень любили, и женщины и дети плакали по вечерам.

Показывается драка плотника и парикмахера, каменщик идет по улице и расталкивает прохожих.

Ведущий 2: Все эти люди очень сильно изменились и внешне. Как вы уже догадались, глаза у них стали маленькими и бесцветными, или наоборот, налились кровью, носы стали красными или даже фиолетовыми, руки тряслись, ходили они, шатаясь, и производили впечатление больных. Горожане заметили, что некоторые люди стали часто заходить в лавку приезжего торговца по имени Ал Коголь и покупали там высокие бутылки.

Горожане, шатаясь, ходят по улице и совершают покупки в лавке торговца.

Ведущий 1: Когда люди пили жидкость из этих бутылок, они сначала морщились, а потом их внешность, походка, движения резко менялись, они начинали говорить грубым голосом, часто ругались и даже дрались. Казалось, что какой-то злой Джинн перелился из бутылок в людей, и тогда они, прежде добрые и умные, становились злыми и вели себя глупо и некрасиво. Горе и слёзы, беда пришли в дома людей.

Ведущий 2: В то же время жили в городе мудрые старцы – люди, много повидавшие, бескорыстные и добросердечные. Горожане обратились к ним за помощью. И вот, что ответили мудрецы:

1 мудрец: В мире, где живут люди, всегда идёт борьба между добром и злом, правдой и ложью, справедливостью и насилием. Люди честные и добрые противостоят людям лживым и злым. Борьба эта не замирает ни на минуту. Добрые люди опираются в этой борьбе на совесть и честь, злые – на обман и невежество, корыстолюбие и зависть.

Не всегда, к сожалению, побеждает добро. Особенно трудно бывает бороться со злом, когда ему на помощь приходит злой оборотень Ал Коголь.

Горожане: Ал Коголь! Да ведь так зовут приезжего торговца.

2 мудрец: «Ал Коголь» на одном из древних восточных языков значит «дурманящий». Именно злым дурманом были наполнены бутылки алкоголя. Жидкость эту называют вином или водкой, или другим словом, но действует она всегда одинаково, дурманит голову людей, которые ее пьют.

3 мудрец: Люди добрые становятся злыми, умные – начинают делать глупости, честные – совершают бесчестные поступки и лгут. Люди перестают быть самими собой, они оказываются во власти злой и жестокой силы, заставляющей вести себя глупо, грубо, обидно для окружающих и, в конце концов, для самого себя. Алкоголь разрушает сначала души, потом тела людей, но делает это медленно, незаметно, и в этом его большая опасность.

1 мудрец: В давние времена существовала легенда, что тот, кто выпьет рюмку алкогольного зелья, превратится в орла, но орла этого без труда заклюёт курица; тот, кто выпьет две рюмки, превратится в барана, самого безмозглого в стаде; а тот, кто выпьет три рюмки, станет свиньей и будет валяться в грязи, никогда не видя ни зеленой листвы на весенних деревьях, ни сиянья звёзд в бездне ночного неба.

2 мудрец: Пьяный несчастен сам и приносит горе другому. Если мы хотим жить счастливо и достойно, если мы не хотим пустить в наши дома горе и слезы, то давайте объединимся и вышвырнем эту нечисть из нашего города.

Ведущий 1: Люди вняли совету мудрецов. Они изгнали злого оборотня Ал Коголя, и скоро сапожник, портной и другие жители города выздоровели и опять стали добрыми, честными и умными людьми. И никто из горожан никогда не напоминал им о болезни.