

**Липецкая областная универсальная научная библиотека  
Сектор информации по культуре и искусству**

**Электронные ресурсы**

**Посещаемость учреждений культуры в ряде регионов выросла более чем на 20%.**

Посещаемость учреждений культуры в ряде регионов России, в том числе в Новосибирской, Калужской и Воронежской областях, выросла по итогам первого квартала 2019 года более чем на 20%. Об этом сообщила журналистам в четверг заместитель Министра культуры РФ Ольга Ярилова. «Одним из главных показателей нацпроекта является увеличение посещаемости учреждений культуры. И мы, безусловно, мониторим эту цифру, за первый квартал мы уже первые итоги смогли подвести. Есть регионы, которые планку в 20% этого показателя перевыполнили, среди них в том числе Новосибирская область, Воронежская область, Калуга и еще ряд других регионов», — сказала она.

**Подробнее:**

[https://www.mkrf.ru/press/news/poseshchaemost\\_uchrezhdeniy\\_kultury\\_v\\_ryade\\_regionov\\_v\\_yroslo\\_boleem\\_chem\\_na\\_20/](https://www.mkrf.ru/press/news/poseshchaemost_uchrezhdeniy_kultury_v_ryade_regionov_v_yroslo_boleem_chem_na_20/)

**Пресс-конференция о будущем библиотечной сферы, приуроченная к общероссийскому Дню библиотек.**

**Подробнее:**

[https://www.mkrf.ru/press/announcement/press\\_konferentsiya\\_o\\_budushchem\\_bibliotechnoy\\_sfery\\_priurochennaya\\_k\\_obshcherossiyskomu\\_dnyu\\_biblio/](https://www.mkrf.ru/press/announcement/press_konferentsiya_o_budushchem_bibliotechnoy_sfery_priurochennaya_k_obshcherossiyskomu_dnyu_biblio/)

**Федеральные эксперты дали положительную оценку реализации нацпроекта «Культура» в Новосибирской области.**

«Мы неслучайно проводим мероприятия Координационного совета по культуре именно в Новосибирской области: регион является лидером по ряду направлений в сфере культуры, и этот опыт будет полезен для других субъектов РФ. Один из главных показателей нацпроекта — увеличение посещаемости учреждений культуры. Мы мониторим эти данные: за первый квартал года Новосибирская область в числе регионов, перевыполняющих показатель», — отметила Ольга Ярилова.

**Подробнее:**

[https://www.mkrf.ru/press/news/federalnye\\_eksperty\\_dali\\_polozhitelnuyu\\_otsenku\\_realizatsii\\_nats\\_proekta\\_kultura\\_v\\_novosibirskoy\\_obla/](https://www.mkrf.ru/press/news/federalnye_eksperty_dali_polozhitelnuyu_otsenku_realizatsii_nats_proekta_kultura_v_novosibirskoy_obla/)

\*\*\*\*\*

**Весь номер посвящен работе библиотек Тульской области**

Иванова Ю. Эффект отложенного действия: неспешный разговор о добрых традициях и современных достижениях Тульской областной научной библиотеки (накануне конгресса РБА), в т. ч. и об объединении трех областных библиотек // Библиотека.-2019.-№4.-С. 9-15.

Лагунова Л. Фотосессия на фоне арт-объектов: использование арт-объектов, символизирующих любовь к чтению // Библиотека.-2019.-№4.-С. 79-80.

Мезенцева О., Колосова Е. С заботой о завтрашнем дне: о приобщении детей к книге // Библиотека.-2019.-№4.-С.6-8.

Мельникова Г. Кто в куклы не играл — тот счастья не видал: поддерживая связь между поколениями: музей народного быта в сельской библиотеке // Библиотека.-2019.-№4.-С. 49-51.

Митина Т. И Бежин луг, и Куликово поле: о малой родине в виртуальных ресурсах (для детей) // Библиотека.-2019.-№4.-С. 27-30.

Моторина О. Город мастеров: редкие издания в фондах Тульской ОУНБ // Библиотека.-2019.-№4.-С. 59-63.

Рязанцева Е. Нарисуй линию своей судьбы!: инновационные практики: от идеи к реализации: авторские программы по приобщению детей к чтению // Библиотека.-2019.-№4.-С. 16-18.

Теличко Л. «Читаленок» с пеленок: виртуальное путешествие за настоящими сладостями: печатное слово и мультимедийные средства в Детской библиотеке // Библиотека.-2019.-№4.-С. 45-48.

Чепелева Е. «Три музы»: приглашают в мир прекрасного: о реализации творческого проекта: из опыта работы Тульской областной специальной библиотеки для слепых // Библиотека.-2019.-№4.-С. 72-74.

Чуканова А. Для души, для дома, для досуга: проект «Трогательный зал»: из опыта работы Тульской областной специальной библиотеки для слепых // Библиотека.-2019.-№4.-С. 68-71.

**Подготовила Н. В. Железнякова**

**(4742)72-61-13**