

Национальная библиотека Удмуртской Республики

Отдел информационно-библиографического обслуживания

Новости для библиотек

Выпуск от 30 января 2019 г.

28 января 2019 года в **Москве** состоялось **первое заседание Общественного совета при Комитете по культуре Государственной думы РФ**, которое было посвящено теме «Современные методы взаимодействия государства и культуры». В Общественный совет приглашены деятели самых разных взглядов, профессионалы в различных сферах. Открывая заседание, председатель Комитета по культуре Елена Александровна Ямпольская подчеркнула, что Общественный совет создан для того, чтобы обсуждать с профессионалами, с людьми, к мнению которых прислушивается общество, гуманитарную политику страны в целом; совместно, с учетом их мнения прорабатывать конкретные предложения, законодательные инициативы. «Мы, когда занимаемся своей законодательной работой, прямым своим делом, мы уже поставили как закон, догму – ничего не принимать, ничего не рассматривать, ничего не вносить без совета с культурным сообществом, с работниками культуры, чтобы не высасывать проблему из пальца, чтобы наши законопроекты облегчали жизнь, а не усложняли», – обратилась она к собравшимся. По словам депутата, Общественный совет нужен для реализации «масштабных и амбициозных целей». «Мы очень надеемся, что здесь, на этой площадке, мы сможем время от времени, отрывая вас от важных дел, обсуждать гуманитарную политику страны в целом, естественно, выходя при этом на какие-то конкретные предложения и оформляя их законодательно, если в этом будет необходимость.

Подробнее: <http://duma.gov.ru/news/29589/>

23 января 2019 года состоялся **вебинар «Теория на практике: молодёжные проекты Библиотеки им. В. В. Маяковского, г. Санкт-Петербург»**. Организаторы: Российская государственная библиотека для молодёжи, Центральная городская публичная библиотека им. В. В. Маяковского (Санкт-Петербург). Были представлены наиболее яркие и успешные проекты для молодёжи, реализованные Центральной городской публичной библиотекой им. В. В. Маяковского за последний год. «Теория на практике» – развлекательный молодежный кинолекторий на базе договора о прохождении практики с программой магистратуры «Теория и критика кино» Санкт-Петербургского государственного университета. Цикл встреч идёт параллельно проекту «Кинообразование», где молодые выпускники программы рассказывают об истории кино всем желающим. Научно-образовательные проекты «ОхтаЗануда» и «Научные новости» ориентированы на вовлечение молодежи и в качестве посетителей, и в качестве спикеров. Лекции и научные стендапы о лунной орбите, работе ЖКТ или распознаванию лжи собирают большую активную аудиторию от 16 до 40 лет и в зале, и через онлайн-трансляции. Проект «Селфи-квест» работает с апреля по октябрь. Получив маршрутные

карты в библиотеке, участники отправляются в путешествие по району Охты – пешком, на самокатах и велосипедах (как кому удобно). Партнером проекта выступает Библиотека «Ржевская» – филиал Централизованной библиотечной системы Красногвардейского района Санкт-Петербурга.

Запись вебинара на сайте Российской государственной библиотеки для молодежи.

Подробнее: http://www.rgub.ru/professional/item.php?new_id=7819

28 января 2019 года состоялся вебинар «Грантовые конкурсы благотворительного фонда „Искусство, наука и спорт“ в рамках программы „Особый взгляд“». Организаторы: Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Центр культурных стратегий и проектного управления» (РОСКУЛЬТПРОЕКТ), Благотворительный фонд Алишера Усманова «Искусство, наука и спорт», Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Российская государственная библиотека для молодёжи».

Руководитель программы «Особый взгляд» Благотворительного фонда «Искусство, наука и спорт» Ксения Дмитриева рассказала о грантовых конкурсах: постановка «спектакля с закрытыми глазами»; прохождение обучения по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Тифлокомментирование»; получение специализированного оборудования для проведения тифлокомментирования. Грантовые конкурсы проводятся среди театров, библиотек для незрячих и НКО, направленных на работу с незрячими и слабовидящими людьми. Участники мероприятия получили ответы на вопросы, которые задавали в чате трансляции в формате текстовых сообщений. В процессе вебинара участники познакомились с работой портала «Культура. Гранты России».

Подробнее: http://www.rgub.ru/professional/item.php?new_id=7824
<https://www.youtube.com/watch?v=onLpcFwnuaY&feature=youtu.be>

Центр правовой информации Национальной библиотеки Удмуртской Республики создал в социальной сети «ВКонтакте» открытое сообщество коллег – всех тех, кто работает в Центрах правовой информации городских и районных библиотек, занимается правовым просвещением и продвижением госуслуг. На странице сообщества можно общаться, делиться опытом и новостями, а также обсуждать и вместе решать вопросы, возникающие в повседневной работе.

Подробнее: <https://vk.com/public176736811>

Объявлены всероссийские детские конкурсы, посвященные Всемирному Дню книги-2019. Организаторы: Международный союз книголюбов совместно с Российским Книжным Союзом, Департаментом культуры г. Москвы, Департаментом образования города Москвы.

К участию приглашаются дети в возрасте от 12 до 16 лет. **Работы принимаются до 30 марта 2019 года.**

- Литературный конкурс коротких стихов, слоганов и лозунгов на тему: «Без друзей меня чуть-чуть, а с друзьями много!»
- Конкурс рукописной миниатюрной книги на тему: К 220-летию со дня рождения А. С. Пушкина «Что за прелесть эти сказки...»
- Конкурс экслибриса на тему: К 210-летию Николая Васильевича Гоголя «Добро пожаловать в Диканьку»

Подробнее: knigoluby.ru/всероссийские-детские-конкурсы-посв-2/

Юношеский центр им. В. Ф. Тендрякова приглашает всех желающих принять участие в **Межрегиональном творческом конкурсе «Как хорошо ЛЮБИТЬ читать!»**, приуроченном к столетию Вологодской областной универсальной научной библиотеки.

Для участия необходимо подготовить творческую работу – постер или плакат, сопровождающийся кратким слоганом, или комикс на тему книги, чтения, библиотеки. Конкурс проводится в следующих номинациях:

- Постер + слоган
- Комикс

Подробнее: http://library35.tendryakovka.ru/?page_id=23820

Объявлен конкурс литературного прочтения «Басни Крылова: прочитаем вместе». Организатор: «Российская газета» и портал «Год Литературы». К участию приглашаются все желающие. Принимаются видеоролики прочтения одной из басен Ивана Андреевича Крылова. Можно выбрать из 15 самых известных басен или из других любых 236 басен, написанных Крыловым. Из видеороликов будет составлена видеокнига – такая же, как «Читаем Онегина». Пушкин, конечно, «энциклопедия русской жизни». Зато Иван Крылов и его басни – просто сама жизнь. Для участия нужно прочесть любую басню из предложенного списка и загрузить свой ролик на YouTube с хештегами #басниКрылова, #Крылов250, #читаембасни, #читаемКрылова.

Подробнее: <https://godliteratury.ru/projects/konkurs-basni-krylova-prochitaem-vme>

Дворец книги – Ульяновская областная научная библиотека имени В. И. Ленина запускает **Международный конкурс #ПушкинLike: читаем Пушкина на языках народов мира**, приуроченный к 220-летию со дня рождения русского поэта Александра Сергеевича Пушкина. Конкурс призван сплотить представителей разных национальностей, граждан России и других государств вокруг традиционных ценностей – любви к слову, литературному наследию, лучшим традициям прошлого – и наладить творческий диалог между культурами во имя будущего. На Конкурс принимаются видеозаписи декламаций произведений А. С. Пушкина (или их отрывков). Единственное условие – чтение стихов на фоне исторических и культурных достопримечательностей городов и стран. Приветствуется съёмка пушкинских мест, литературных музеев и памятников А. С. Пушкину. Конкурсные работы принимаются **до 1 сентября 2019 года**. Библиотека обращается к ценителям поэзии из разных стран (в возрасте от 14 лет).

Прочтите ваши любимые пушкинские строки на родном языке – русском, татарском, удмуртском, чувашском, мордовском, коми языке, на английском, немецком, французском, польском, азербайджанском и др. И не забудьте поделиться вашим творчеством на страницах социальных сетей с указанием хэштегов: #PushkinLike, #ПушкинLike, #Пушкинлайк, #ВремяЧитатьПушкина.

Подробнее: <http://uonb.ru/about/1-news/6047-news>

11–17 февраля 2019 года **Ярославская областная детская библиотека им. И. А. Крылова** проводит **Первую Всероссийскую акцию «День влюблённых в Крылова»**, которая приурочена к 250-летию со дня рождения великого баснописца Ивана Андреевича Крылова (1769–1844). Юбилей отмечается 13 февраля, а 14 февраля – День влюбленных. Главная цель акции: активное продвижение творчества И. А. Крылова и культуры его времени; а также «истории успеха» знаменитого баснописца, которая имеет глубокое воспитательное значение для молодого поколения XXI века. В год 250-летия Ивана Андреевича Крылова мы сможем больше узнать об одной из самых легендарных фигур русской культуры. Вспомнить богатейший язык его басен, из которого выросла великая русская литература XIX века. Извлечь полезный опыт из его великолепного пиар-проекта «Дедушка Крылов – герой анекдотов». И конечно, разыграть в ролях, лицах и интонациях его стихотворные притчи, поистине вечно актуальные для России! Приглашаем признаться в любви нашему великому баснописцу, дорогие любители словесности, все библиотеки, работающие с детьми, все учреждения культуры и образования!

Подробнее: <http://www.krylovka.ru/>

До 1 мая 2019 года **продолжается прием проектов на Всероссийский конкурс стартап-проектов «Библиотека будущего»**, посвященный **100-летию Вологодской областной универсальной научной библиотеки им. И. В. Бабушкина**. На конкурс принимаются стартап-проекты, разработанные в библиотеках, целью которых является получения прибыли или увеличения качественных и/или количественных показателей библиотеки.

Конкурс проводится в двух номинациях:

- «Лучшая идея проекта»;
- «Проект, находящийся на стадии реализации».

В конкурсе могут принять участие сотрудники библиотек любого типа и уровня, без возрастных ограничений. Каждый участник имеет право подать на конкурс не более двух проектов, не более чем по одному в каждой номинации.

Проекты будут оцениваться по следующим критериям:

- актуальность и новизна проекта;
- логичность представляемого материала;
- наличие инновационных приёмов и методов;
- учет особенностей (возрастных, психологических, социокультурных т. д.) целевой аудитории;

– грамотность.

Итоги конкурса будут подведены в рамках VI Университета молодого библиотекаря «Современная библиотека: курс на читателя» 20 июня 2019 года.

Подробнее: http://library35.tendryakovka.ru/?page_id=22514

До 15 мая 2019 года принимаются работы на Межрегиональный профессиональный конкурс лонгридов «Как привлечь молодого читателя» в социальной сети «ВКонтакте». Организатор: Бюджетное учреждение культуры Вологодской области «Вологодская областная универсальная научная библиотека им. И. В. Бабушкина».

Цель конкурса - развитие библиотечного информационного пространства, популяризация чтения и формирование положительного имиджа библиотек в Интернете, выявление и поддержка творчески работающих библиотечных специалистов, поддержка и распространение успешного опыта библиотечной работы.

Принять участие в Конкурсе могут сотрудники библиотек любого типа и уровня. Один участник имеет право подать на конкурс не более трех работ, соответствующих тематике конкурса. Для участия в Конкурсе необходимо опубликовать в социальной сети «ВКонтакте» лонгрид с хэштегом #КонкурсЛонгридов.

Под термином «лонгрид» понимается публикация (статья, обзор), состоящая из большого числа символов, разделенных на подзаголовки и блоки и, содержащая иллюстрации или видео для большей читабельности, которая не является продающей статьей. Этот формат также называется «глубокое чтение». На конкурс принимаются лонгриды, раскрывающие содержание форм и практических методов привлечения молодого читателя в библиотеку.

Подробнее: http://library35.tendryakovka.ru/?page_id=24196
