

Национальная библиотека Удмуртской Республики

Отдел информационно-библиографического обслуживания

Новости для библиотек

Выпуск от 16 января 2019 г.

Утвержден и опубликован состав оргкомитета по подготовке и проведению празднования 150-летия со дня рождения писателя Ивана Бунина (писатель родился 22 октября 1870 года). Соответствующее распоряжение председателя правительства Дмитрия Медведева от 22 декабря 2018 года размещено на портале правовой информации. Юбилей писателя будет отмечаться в России в 2020 году. Указ о праздновании был подписан президентом Владимиром Путиным 30 июля 2018 года.

Подробнее: <https://godliteratury.ru/events/utverzhdn-sostav-orgkomiteta-po-praz>

Первая редакция ГОСТ Р 7.0.4-2019 «Издания. Выходные сведения. Общие требования и правила оформления» подготовлена Российской книжной палатой.

В новом стандарте учтены изменения в российском законодательстве, требования принятых стандартов по терминологии книжного дела, международной стандартной нумерации изданий, подготовки библиографической и статистической информации об изданиях. ГОСТ Р 7.0.4-2019 устанавливает требования к составу выходных сведений всех видов печатных изданий и порядку их расположения на элементах издания, в том числе, на обложке или переплете издания. Текст первой редакции ГОСТ Р 7.0.4-2019 «Издания. Выходные сведения. Общие требования и правила оформления» доступен на сайте Российской книжной палаты.

Подробнее: http://pro-books.ru/news/3/20451?utm_source=feedburner&utm_medium=email&utm_campaign=Feed%3A+Publishit+%28Pro-Books.Ru%29

11–17 февраля 2019 года пройдет **Третья общероссийская акция «Дарите книги с любовью»**. Организатор: Ассоциация деятелей культуры, искусства и просвещения по приобщению детей к чтению «Растим читателя». Акция приурочена к Международному дню книгодарения (14 февраля): этот праздник с 2012 года отмечается во многих странах мира. Главная идея - вдохновлять людей дарить друг другу книги и показать, что бумажная книга остается актуальным подарком и не теряет своей ценности.

Всех детей и взрослых призывают дарить книги друзьям и родным, приносить книги в библиотеки, школы, детские учреждения для тех, кто в них особенно нуждается. Участниками акции могут стать любые заинтересованные организации и лица. В рамках акции на площадках библиотек, книжных магазинов, музеев, школ будет организован сбор книг для детских учреждений, состоятся конкурсы, викторины, мастер-классы,

встречи с известными людьми, детскими писателями и художниками, чтецкие концерты и другие интересные события.

Подробнее: <http://rastimchitatelya.ru/>

13 февраля 2019 года в Российской государственной детской библиотеке состоится Всероссийская видеоконференция «Вместе за лучший Интернет: библиотеки, обслуживающие детей, и их партнёры», которая проводится в рамках Недели безопасного Рунета (5–14 февраля) совместно с Центром безопасного Интернета «Не Допусти» при поддержке группы компаний «RAMBLER & Co». В работе конференции примут участие ведущие исследователи медиа- и информационной грамотности, специалисты по вопросам взаимодействия детей с информацией, а также представители библиотечного сообщества, осуществляющие собственные проекты по обеспечению информационной безопасности детства в регионах.

В этом году темами для обсуждения станут:

- Создание, поддержка и развитие позитивного контента для детей;
- Дети и видеоконтент в Сети: задачи и возможности библиотекарей;
- Онлайн-риски и киберграмотность детей и родителей;
- Защита персональных данных в Интернете;
- Проекты детских библиотек по обеспечению безопасности детей в Интернете.

Подробнее: http://www.rba.ru/news/news_1863.html

Интерактивный Музей книги появился в **Новосибирске**. В коллекцию нового музея вошли книжные памятники из фонда отдела ценных и редких книг областной научной библиотеки. Музей сочетает в себе традиционные и интерактивные формы экспонирования. При этом интерактивная составляющая не ограничивается мультимедийными устройствами, а предполагает возможность участия посетителей в творческом и исследовательском процессе благодаря экспозиции «Интерактивная лаборатория», где желающие могут попробовать свои силы в письме пером и чернилами или ощутить в своих руках материалы, из которых в старину делались книги. Участники открытия смогли побывать на первой в истории Музея экскурсии, приняли участие в экспериментальном шоу «Чернильница» и мастер-классе «Шуршащий мрамор», на которых попробовали изготовить мраморную бумагу и написать несколько слов чернилами, сваренными по рецепту XVIII века. Интерактивный Музей книги — это открытая площадка для получения новых знаний и развития творческих способностей школьников, студентов, молодых семей и всех жителей Новосибирска и Новосибирской области. Лекции, конференции, семинары, которые регулярно проходят в библиотеке, теперь будут дополняться тематическими экскурсиями по музею. Интерактивный Музей книги был создан при поддержке Министерства культуры Новосибирской области и Фонда Михаила Прохорова.

Подробнее: http://pro-books.ru/news/3/20443?utm_source=feedburner&utm_medium=email&utm_campaign=Feed%3A+Publishit+%28Pro-Books.Ru%29#ixzz5ay1MkyaR

Дизайнер **Илья Старков** придумал проект «Электронекрасовка». На сайте electro.nekrasovka.ru появляются оцифрованные книги, газеты и журналы из фондов библиотеки имени Некрасова. Портал заработал в апреле прошлого года, и уже сейчас на нем можно найти более 13 тысяч разных изданий. Газета «Вечерняя Москва» поговорила с автором проекта о перспективах электронной версии основной библиотеки и планах на ближайшее будущее.

Подробнее:

https://www.mkrf.ru/press/news/kak_sotsialnye_seti_rabotayut_na_novyy_imidzh_gorodskoy_biblioteki/

22 апреля 2019 года исполняется **120 лет со дня рождения Владимира Набокова**. Редакция «Нового мира» объявляет конкурс эссе, посвященных биографии и творчеству писателя. До **25 февраля 2019 года** принимаются работы на конкурс эссе, посвященных биографии и творчеству писателя. Эссе также может рассказывать о событии в жизни автора, которое связано с творчеством Набокова (к 120-летию со дня рождения Владимира Набокова). Организаторы: редакция «Нового мира». Победители будут объявлены **7 марта 2019 года**. Число победителей будет зависеть от решения редколлегии журнала и главного редактора. Эссе победителей будут опубликованы в апрельском номере «Нового мира».

Подробнее: <https://godliteratury.ru/events/novyy-mir-obyavil-konkurs-vesse-k-yubi>

До **15 апреля 2019 года** принимаются работы на конкурс «**Время Гайдара!**». Организаторы: Автономная некоммерческая организация «Редакция журнала «Знание - сила» и фонд им. М. А. Булгакова. К участию в конкурсе приглашаются библиотекари и библиотеки разных структур и ведомств: от универсальных областных, муниципальных и ЦБС до школьных.

Цели и задачи конкурса:

- формирование интереса к российскому историческому процессу конца XX столетия в среде российских подростков и в широких слоях нашего общества;
- продвижение книг Е.Т. Гайдара и его единомышленников в школы России (к учителям истории и обществоведения) - популяризация этих книг.

Начало конкурса – декабрь 2018 года, конец – 15 апреля 2019 года.

Финал конкурса – апрель 2019 года. Церемония награждения – в Москве, в конце мая – начале июня 2019 года, в мемориальном кабинете Е.Т. Гайдара.

Для участия в конкурсе принимаются материалы, освещающие российский исторический процесс конца XX столетия и способствующие пониманию его смысла в среде российских учителей истории, подростков и в широких слоях нашего общества.

Подробнее: <http://biblio.gaidarfund.ru/tab1>

До 1 мая 2019 года продолжается прием работ на **Всероссийский конкурс стартап-проектов «Библиотека будущего»**, посвященный 100-летию Вологодской областной универсальной научной библиотеки им. И. В. Бабушкина.

На конкурсе принимаются стартап-проекты, разработанные в библиотеках, целью которых является получения прибыли или увеличения качественных и/или количественных показателей библиотеки. Конкурс проводится в двух номинациях:

- «Лучшая идея проекта»;
- «Проект, находящийся на стадии реализации»;

В конкурсе могут принять участие сотрудники библиотек любого типа и уровня, без возрастных ограничений. Каждый участник имеет право подать на конкурс не более двух проектов, не более чем по одному в каждой номинации.

Проекты будут оцениваться по следующим критериям:

- актуальность и новизна проекта;
- логичность представляемого материала;
- наличие инновационных приёмов и методов;
- учет особенностей (возрастных, психологических, социокультурных т. д.) целевой аудитории;
- грамотность.

Итоги конкурса будут подведены в рамках VI Университета молодого библиотекаря «Современная библиотека: курс на читателя» **20 июня 2019 года**.

Подробнее: http://library35.tendryakovka.ru/?page_id=22514

До 15 сентября 2019 года принимаются работы на **Всероссийский конкурс для общедоступных библиотек РФ**, направленный на поддержку и активизацию работы библиотек по популяризации творчества **Д. А. Гранина**.

Организаторы: Фонд сохранения и популяризации наследия Даниила Гранина, Российская национальная библиотека при поддержке Российской библиотечной ассоциации.

Конкурс проводится по трём номинациям:

- «Культурно-просветительские мероприятия» (читательские конференции, презентации, диспуты, конкурсы и пр.);
- «Выставки» (в том числе виртуальные);
- «Информационные ресурсы» (библиографические списки, методические материалы, тематические рубрики на сайте библиотеки и пр.).

Конкурс проводится в три этапа:

Первый этап (с 01 марта по 15 сентября 2019 года) – прием конкурсных работ.

Второй этап (с 15 сентября по 1 ноября 2019 года) – экспертиза и отбор работ, определение победителей.

Третий этап (с 1 ноября по 1 декабря 2019 года) – награждение победителей и рассылка дипломов.

Победители и призеры номинаций награждаются дипломами и комплектами новых изданий Д. А. Гранина. Награждение победителей конкурса состоится на Всероссийской конференции «Даниил Гранин: Жизнь. Творчество. Служение» (Санкт-Петербург, ноябрь

2019 года), которая пройдет в рамках VIII Санкт-Петербургского международного культурного форума.

Подробнее на сайте: <http://nlr.ru/prof/reader/component/content/article?id=20529>

В соответствии с Указом Президента РФ В. Путина (от 28 апреля 2018 г. № 181) **2019 год в Российской Федерации объявлен Годом театра**. Сегодня общедоступные (публичные) библиотеки осваивают различные формы культурно-просветительской, образовательной, досуговой деятельности, применяют новые коммуникативные, игровые, развивающие технологии массового обслуживания. Одной из форм, активно используемых в библиотеках, является театрализация, которая, среди прочего, способствует привлечению читателей в библиотеку, пробуждению и развитию интереса к чтению. Как показывает опыт, интерес к чтению повышается через зрелищные формы работы с читателями. Предлагаем подборку интернет-ресурсов в помощь работе библиотек по данному направлению.

1. **Библиотека + Театр** : дайджест / Упр. культуры и арх. дела Тамб. обл., ТОГБУК «Тамб. обл. универс. науч. б-ка им. А. С. Пушкина», Науч.-метод. отдел ; [сост. И. С. Мажурова ; ред. Н. В. Аверьянова ; отв. за вып. Л. Н. Патрина]. – Тамбов, 2018. – 24 с. – Режим доступа : www URL: <http://www.tambovlib.ru/?view=editions.metod.00>
2. **Библиотека в Год театра** : метод. рекомендации / Иркут. обл. гос. универс. науч. б-ка им. И. И. Молчанова Сибирского; сост. А. Г. Геленкенов. – Иркутск: ИОГУНБ, 2018. – 40 с. – Режим доступа : www URL: https://www.irklib.ru/nmo/metod-recomend/God_teatra.pdf
3. **Библиотека в Год театра** : метод. пособие / Муницип. бюджетное учреждение «Южно-Сахалин. централиз. библ. система», ЦГБ им. О. П. Кузнецова, метод.-библиогр. отд. ; сост. Е. А. Костенко. – Южно-Сахалинск, 2018. – 45 с. – Режим доступа : www URL: <http://portal.pskovlib.ru/images/stories/pskov/gt2019.pdf>
4. **Год театра в библиотеке** : методико-библиогр. пос. / сост. О. А. Змановских ; МКУ Талицкого гор. округа «Библ.-информ. центр», Центр. район. б-ка им. Поклевских – Козелл. – Талица, 2018. – 68 с. – Режим доступа : www URL: https://bibliotal.ucoz.net/doc/metodica/god_teatra.pdf
5. **Кондрашова М. Л.** Литературный театр» при Скопинской центральной районной библиотеке / Скопинская Централизованная библиотечная система. – Режим доступа : www URL: <http://www.rba.ru/content/activities/section/30/publ/2014/4.pdf>
6. **Театр книги – это интересно** (опыт работы Аксуатской сельской библиотеки Тимирязевского района) / Северо-Казахстанская обл. универсал. науч. б-ка им. С. Муканова, инновационно-методический отдел. – Петропавловск, 2010. – Режим доступа : www URL: <http://www.nklibrary.kz/upload/userfiles/6/aksyat.pdf>
7. **Театр кукол в библиотеке как средство популяризации детской книги и чтения** / Вологодская обл. дет. б-ка, отдел обслуживания младших читателей. – Вологда, 2012. – Режим доступа : www URL: <http://www.vodb.ru/include/fckeditor/data/users/admin/File/teatrkykol.pdf>
8. **Формы работы библиотек по эстетическому воспитанию населения** : консультация-обзор / Дальневосточная гос. науч. б-ка ; сост. Е. Н. Бойнякшина. – Хабаровск, 2018. – Режим доступа : www URL: <https://www.fessl.ru/docs-downloads/NMO/formy-raboty-bibliotek-po-ehsteticheskomu-vospitaniyu-naseleniya.pdf>

***Аннотация:** Участие библиотек в эстетическом воспитании детей и молодежи заключается в приобщении к художественным ценностям, раскрытию духовных основ отечественной культуры, помощи в творческом развитии. Для популяризации искусства в библиотеках существует немало разнообразных форм и методов. В их числе – создание библиотечных театров.*

Статьи из периодических изданий

1. **Бердникова, И. А.** Театр книги «Зурбаган» / И. А. Бердникова // Современная библиотека. – 2013. – № 8. – С. 26-29. – Режим доступа : [www URL: https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2013/8_2013web.pdf](http://www.modern-lib.ru/assets/upload/journals/2013/8_2013web.pdf)
***Аннотация:** Деятельность Театра книги "Зурбаган" на базе Кировской областной библиотеки для детей и юношества им. А. С. Грина.*
2. **Куклина, Э. Ю.** Социальный театр «Резонанс» / Э. Ю. Куклина // Современная библиотека. – 2014. – № 3. – С. 36-39. – Режим доступа : [www URL: https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2014/03_2014web.pdf](http://www.modern-lib.ru/assets/upload/journals/2014/03_2014web.pdf)
***Аннотация:** Опыт организации социального театра "Резонанс" в Центральной районной библиотеке им. В. Г. Короленко г. Нижнего Новгорода.*
3. **Морковина А. Ю.** Театр в детской библиотеке – важнейшее средство привлечения к чтению / А. Ю. Морковина // Вестник МГУКИ. – 2015. – № 2 (64). – С. 207-212. – Режим доступа : [www URL: https://elibrary.ru/item.asp?id=23435143](http://www.elibrary.ru/item.asp?id=23435143)
***Аннотация:** Статья посвящена одной из творческих форм современной библиотечной работы с детьми и подростками – библиотечным театрам, или театрам книги, ведущим плодотворную деятельность в различных библиотеках России. Автор подробно останавливается на некоторых аспектах деятельности кукольного библиотечного театра Саратовской областной библиотеки для детей и юношества имени А.С. Пушкина. Согласно концепции автора, библиотечные театры являются эффективной формой привлечения подрастающего поколения к чтению.*
4. **Третьякова, Н. В.** «Театр книги» : сезоны в «Гоголевке» / Н. В. Третьякова // Современная библиотека. – 2010. – № 6. – С. 88-91. – Режим доступа : [www URL: https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2010/sb6_2010web.pdf](http://www.modern-lib.ru/assets/upload/journals/2010/sb6_2010web.pdf)
***Аннотация:** Работа ЦГБ им. Н. В. Гоголя г. Кемерово по привлечению молодежи к чтению художественной литературы.*
5. **Серова, М. Ф.** Содружество библиотеки и театра : фестиваль библиотечных театров как форма приобщения к чтению / М. Ф. Серова // Библиотечное дело. – 2010. – № 16. – С. 17-18. – Режим доступа : [www URL: http://nlr.ru/prof/publ/bibliograf/2010/bd16.pdf](http://nlr.ru/prof/publ/bibliograf/2010/bd16.pdf)
***Аннотация:** По силе эмоционального воздействия на детей и взрослых театр несравним ни с чем, а в союзе с книгой его возможности увеличиваются многократно. Рассказ о проведении творческого фестиваля библиотечных театров в Ульяновской библиотеки для детей и юношества им. С. Т. Аксакова.*
